





**三** 多人都有收藏的嗜好,從昂貴的古董、跑車、名牌包、 手錶,到不起眼的沙子、石頭、樹葉都有人收藏。為什 麼有些東西在別人眼中沒什麼意義,但是卻有人瘋狂的迷戀 珍藏?這意義的產生就來自於「情感」的連結,我們收集的 不只是物品本身,更重要的是想留住它背後的生命故事:一 張小紙片可能是已逝親人的最後筆跡,一條小毛巾可能是從 出生以來就跟隨著自己,一顆小石頭可能是曾經駐足過的城 市,一把泥土可能是對故鄉的記憶,這類收藏的意義在於它 能見證生命的歷程,充滿回憶。也有些收藏源自於不經意的 保留,日子久了數量愈來愈多,也愈來愈有趣。有些收藏的 價值在於它能保值、能怡情養性、能結交同好……等,從尋 覓、蒐集、賞玩的過程中我們不斷灌注情感與生命,而使得 它們與眾不同、難以割捨。

反觀現在許多便利商店、速食業者為了行銷而創造的另 類收藏文化,孩子們為了追隨流行而瘋狂的消費、集點、兌 換,好不容易收集整套的商品,不久業者又推出隱藏版、限 量版……,等到流行話題退卻,留下的只是一堆別人也有的 「垃圾」,沒有情感,勞民又傷財,失去了原本收藏物品的 趣味與美好。

因此,當我們為了錯失某一個物品收集不到而搥胸頓足時,不妨回到原點問問自己,這個東西對我的意義為何?它 第一次出現是在什麼情境下?有沒有屬於它的生命故事?我 因這份收藏而更懂得珍惜擁有,心靈因它更富足豐厚嗎?如 果我們為了收藏它而讓自己失去更多,那麼,我們可以試著 轉個方向,學習去分享,試著與 人共享而非獨佔,也許我們會 發掘新的樂趣,找到更多感 人的故事。

我自己也有一段永遠無 法忘懷的收藏記憶。記得好像 是小學二年級時,學起表姊收集 橡皮擦,那個年代橡皮擦很貴,種類 卻很普通,多半是一塊四四方方的橡

皮擦,外面包著一層卡通圖案的硬卡紙,但是表姊收集的橡 皮擦造型又多又可愛,像是棒棒糖、餅乾造型,連聞起來的 味道都幾可亂真,許多都是表姊的爸爸從國外出差特別找到 的。每次看到表姊那滿滿餅乾盒裡的橡皮擦,我的眼睛就睜 得好大,媽媽看出我的心事,默默的開始幫我尋找特殊造型 的橡皮擦,逐漸的,連爸爸、哥哥也加入尋找橡皮擦的行 列,只要生日、月考進步,全家人就會去逛文具店買橡皮擦 送我當禮物。沒有多久,我也收集了一餅乾盒的橡皮擦,有 錄音帶造型、花朵造型、巧克力造型……等,每一塊橡皮擦 都是代表著家人對我的疼愛,一次也捨不得用。

現在,自己的兩個寶貝也上了幼稚園,小手握著筆在 紙上寫著歪歪扭扭的數字,每次打開他們的鉛筆盒總是找不 到橡皮擦,問他們:「橡皮擦呢?」得到的答案總是「不見 了」、「送給我同學了」……,就算是勉強在抽屜角落找到 一塊,不是沒了包裝紙,就是斷裂成好幾半。夜裡趁寶貝們 熟睡了,從衣櫃裡搬出生鏽的餅乾盒,將跟隨著我許多年的 橡皮擦一塊一塊擺出來,它們早已失去原本的特殊香味,但 我依稀記得已逝的父親當年握著我的小手將橡皮擦交到我手 心裡的溫度;和母親手挽著手逛文具店開心的笑聲;以及哥 哥故作神秘的眼神。我不知道這些從沒用過的橡皮擦到底還 能不能用,我想等孩子們上了小學,將這一盒的橡皮擦傳給 他們,告訴他們這盒子裡裝的是數不清的愛與期待。

## ⊙八愛/陳佳妤

走書票,那是個 定樣的意念? 之前,藏書票之於我, 就有如兩條平行線般的 陌生,直到那天,是莫 名的契機,還是內心潛



意識的使然,我的線條悄悄往上偏了幾度,兩條 平行線從此有了交集。 藏書票上總會有一行小小的字,Ex-Libris,

中文意同「珍藏」,是愛書人愛書的表現,是為 書所做的身分證,獨一無二,無可取代。

回到家,望著大書櫃,熱情滿滿的想為每本 書製作它專有的身分證,隨手抽了一本書,竟是 繪本,那好像是很久遠的記憶。輕輕的拍掉封面

那層灰,當飽和的色彩再度映入眼簾,《小恩 的秘密花園》,突然想起那曾是我兒時記憶中 最鮮明的色彩、最可愛的圖樣。

藏書票,或許不只是藏書票,它代表的是 一種對回憶的珍重,以及喚起人們天真童年的 角色,我細心描繪著心中的底圖,繪本在我手 中翻閱,此時那個玩著泥土悄悄種下自己第一 顆種子的孩子,好像就在我身邊對我微笑。





)一甲/張恩羚・一丁/馬于婷

一個翁,顧名思義 就是受挫仍堅毅 剛強,有著不屈不撓的 精神,如同打不倒的勇 士。

參加這次輔導週的 活動,我們親手製作了 屬於自己的不倒翁!我

們結合扭蛋、黏土、小石頭及許願紙來製作,其中最令 人印象深刻且感動的部分莫過於是寫下自己的願望了! 活動中,老師說了一段她朋友的故事。當時那位朋友, 因為一段漫長的戀愛宣告結束,而陷入了人生的低潮, 遲遲走不出來,終日憂愁悲傷自怨自艾。後來因為整理 以前的舊時玩具,偶然在老舊的大紙箱裡發現俄羅斯娃 娃,而裡頭的許願紙上寫著:「希望我永遠都能像現在 那麼開心及幸福!」她忽然發覺,現在的自己完完全全 與過去所冀望的一切背道而馳,於是她抛開種種的憂 傷,活出開朗的自己,回到了初衷。

製作這個不倒翁,最後的步驟即是放入自己的願 望。因此,當將來真的有這麼一天,遇到難熬的瓶頸 時,就把不倒翁打開吧!看看曾寫下的願望,勉勵自 己、鼓舞自己,因為在那一刹那,我們將像個不倒翁一 樣,堅定堅強的重拾希望!