

# 台北市私立薇閣中學一〇一學年度第一學期

～暑輔週五大教室課程講師資料～ 101/07/27

主講人：江祖望老師

講題：都市景觀的美麗與哀愁（台、法都市建築外觀之比較）

學歷：法國普羅旺斯大學造型藝術學國家博士

經歷：民國 84 年起任教於薇閣高中專任美術教師。於民國 90 年赴法國進修，隔年取得法國馬賽第一大學造形藝術碩士，接著返校任教一年，於 92 年又再度赴法國攻讀藝術學博士。剛於 97 年 9 月底以法國「博士論文」審查答辯的最高評價：「特優 - 合併評審團一致讚揚」的成績取得「造型藝術學博士」返國。

現職：稻江科技暨管理學院傳播藝術學系系主任

國立嘉義大學視覺藝術系所兼任

薇閣文教基金會藝術教育諮詢

題綱：

都市景觀的美麗與哀愁（台、法都市建築外觀之比較）

壹、法國文化的簡介

- 一、台灣與法國兩地的位置
- 二、藝術的國度
- 三、藝術之都～巴黎(Paris)
- 四、世界藝術的寶庫～羅浮宮 (Louvre)

貳、城市景觀美學之探討

- 一、台、法都市建築外觀之比較
- 二、從美學的概念談景觀視覺的美感經驗
- 三、法國建築外觀的設計和維護

參、台灣在環境美學上的素養有待努力！

- 一、從景觀美學的概念談台北市的街景
- 二、台灣景觀危機之一～廣告招牌的視覺大污染
- 三、台灣景觀危機之二～藉防盜之名行偷空間之實

肆、結論